



Foto: Marie Ström

Före detta polisen Stig Hälludd har skrivit en polisroman om droghandel för att väcka debatt.

## Polisen som blev deckarförfattare

**Pensionerade Sigtunapolisen Stig Hälludd debuterar med en kriminalroman om droghandel och öst-statsmaffia. Men boken är främst tänkt som ett debattinlägg.**

**- Vi är för naiva i Sverige, säger han.**

**Stig Hälludd har jobbat 35 år inom polisen**

Namn: Stig Hälludd

Ålder: 70 år

Bor: Sigtuna

Familj: Fru, två söner och ett barnbarn

Karriär: 35 år inom polisen i Stockholms län. Lärare på polishögskolan 1989-1994. Driver en trafikskola i Märsta sedan 2002 och utbildar mopedister. Har eget bokförlag och debuterar som romanförfattare

Intressen: Skriva, fiske och kulturhistoria. Har skrivit hembygdsböcker och varit stadsguide i Sigtuna. Tilldelades Sigtuna kommuns kulturstipendium 1985.

Läser: Gärna skönlitteratur, men inte deckare.

Om att gå i pension: "Det har jag inte tid med"

70-åriga Stig Hälludd går längs de regnvåta gatorna i Sigtuna - en miljö som skildas i den nyutkomna boken Den enes bröd, den andres död.

I boken smugglar en liga med medlemmar från öststaterna in narkotika via Stockholms skärgård. Droger som sedan säljs till ungdomar i norrort, bland annat på en skola i Sigtuna. Ligans ledare, ryssen Boris Zakirov, får både makt och pengar genom att utnyttja det svenska rättssystemet. Han bosätter sig på Munkholmen och bygger upp en fruktad organisation.

Stig Hälludd går ned mot vattnet och den gula paviljongen. Här sker ett avgörande möte mellan en ambassadörsson som går på en Sigtunaskola och medlemmar ur ligan.

**Att boken till** stor del utspelar sig i Sigtuna kommun är ingen slump. Trakterna är hemtama för Stig Hälludd som flyttade till kommunen 1965 och har patrullerat stadens gator i nära 30 år.

- När jag började arbeta som polis tillhörde vi Sigtuna stadspolis och patrullerade med sabel. Det var innan polisen förståtligades. Då var vi ungefär 80 stycken som arbetade här. Sedan dess har resurserna minskat. I dag finns det bara tre fyra poliser, säger Stig Hälludd.

Det är just i utvecklingen inom polisväsendet och samhället i stort som Stig Hälludd har hämtat inspirationen till boken som han beskriver som en "aktuell halvdocumentär berättelse". Hans förhoppning är att romanen, som han givit ut på sitt egna förlag, ska skapa debatt.

- Samtidigt som resurserna inom polisen minskar har gränserna öppnats mot öst. Ligor får chans att etablera sig och det finns alldeles för få poliser för att kunna utreda brotten. Jag har sett faran länge. Många tycker att boken är hemsk. Men det är så verkligheten ser ut.

**Stig Hälludd började** skriva romanen när han gick i pension som polis för snart nio år sedan. Det mesta är hämtat från verkliga händelser och personer. Idén att låta ligan smuggla in narkotika via Stockholms skärgård är till exempel inspirerat av den så kallade Niskaligan, som under ledning av finlandssvenske Algot Niska smugglade sprit sjövägen mellan Estland och Sverige i början av 1900-talet.

- Jag har lagt till lite och ändrat en del av beskrivningarna i boken. Men de som bor i Sigtuna kommer säkert känna igen en hel del händelser, säger Stig Hälludd och promenerar längs Stora Gatan i Sigtuna. Han stannar till framför Bagarboden och kikar in. Hit går romanens huvudperson Gustav Visén, chef för polisens kriminalavdelning, för att köpa munkar.

**Gustav Visén är ett** hopkok av kolleger Stig Hälludd mött genom tiderna. Han är ingen hjälte, men han gör så gott han kan för att bekämpa den växande kriminaliteten med stöd av en allt svagare polisorganisation.

- Gustav Visén är en ordinär polisman. Han gör det han ska och det han har rätt att göra. Och det räcker inte alltid för att rå på brottsligheten. Det är en ganska realistisk bild av polisarbetet.

## MARIE STRÖM

---

© Detta material är skyddat enligt lagen om upphovsrätt.  
Eftertryck eller annan kopiering förbjuden.